

El bautismo nos hace renacer

Letra: Bernardo Velado

Música: Juan Jáuregui

Voz

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Spanish and describe the process of baptism and spiritual renewal.

El bau - tis - mo nos da la nue - va vi - da. El bau -

tis - mo nos ha - ce re - na - cer, nos u - ne con Cris - toy con su I -

gle - sia has - ta mo - rir y re - su - ci - tar con Él. **Fin**

1.- Co - mo cier - vos se - dien - tos a la fuen - te ve - ni - mos a be - ber. Es

Cris - to la fuen - te dea - gua vi - va que sa - cia pa - ra siem - pre nues - tra

sed. 2.- Co - mo cie - gos al bor - de de un ca - mi - no gri - ta - mos a Je -

sús. Es Cris - to la luz del mun - do nue - vo, en -

Chord symbols: \$, mim, lam6, ReM, SolM, lam, SiM, MiM, lam, Re7, SolM, mim, lam6, Si7, mim, Fin, mim, lam, ReM, SolM, lam6, mim, DoM, lam, SiM, a\$, mim, lam6, mim, ReM, SolM, lam6, mim.

24 DoM lam SiM a \$ mim lam6

cien - de nues-traan - tor - cha con su luz.

- 3.- El bau - tis - moes el pa - so
- 4.- El de - sier - to con - vo - caa
- 5.- El ma - náen el de - sier - to
- 6.- Co - moa Lá - za - roa - mi - go

27 mim ReM SolM lam6

del mar Ro - jo, el pa - so del Se - ñor; Cris - to sein - jer - taen nues - tra
 laA - li - an - za, la ley fiel del A - mor; Cris - to con - gre - gaen u - nal -
 des - cen - dí - a del cie - lo co - mo pan. Cris - toes el pan que da la
 de Be - ta - nia, Je - sús re - su - ci - tó, Cris - to nos da la nue - va

31 mim DoM lam SiM

vi - da su Pas - cuaes nues - tra pas - cuay sal - va - ción.
 gle - sia los pue - blos queel pe - ca - do dis - per - só. a \$
 vi - da, quien co - ma deÉl por siem - pre vi - vi - rá.
 vi - da, la muer - tea - ca - ba - ráen re - su - rrec - ción.